



Bloom & Doom
fatti per questi tempi

Bloom&Doom *_fatti per questi tempi*

Nel 2020 ho immaginato una performance per 50 bambini che avrebbero accompagnato in una esperienza urbana altrettanti adulti, insegnandogli lungo il tragitto alcune abilità necessarie per sopravvivere nel nostro mondo al collasso. Questo doveva essere **BLOOM & DOOM [Poetic Riot]**: un terreno di mezzo tra una processione, un tour guidato, un party ed una azione di attivismo. Un'esperienza per ispirare le persone ad agire adesso per un futuro possibile e più sostenibile.

Ma poi il 2020 non c'è stato.

Festival e istituzioni culturali sono stati congelati. Le scuole, quello che fa più male, sono state chiuse. Per lungo tempo i bambini e i ragazzi sono rimasti in casa, invisibili, dimenticati. Ogni attività di prossimità è divenuta impossibile. Il contatto è divenuto impossibile. Lo spazio pubblico è divenuto incalpestabile. Non serve aggiungere altro, il vissuto è comune.

Da questa impossibilità, dalla necessità di vicinanza, dal desiderio di entrare negli spazi domestici lasciando intravedere una alternativa al mainstream mediatico, è nato **BLOOM & DOOM _ fatti per questi tempi**: un esperimento che entra nelle case di prescelti, ragazzi e ragazze, via posta.

Una regia segreta sussurrata ad ognuno suggerisce esercizi di attenzione, meraviglia e cooperazione, per guidare i prescelti in un viaggio attraverso il mondo animale e il mondo vegetale e infine giungere al cospetto del Maestro, modello di adattabilità, flessibilità e forza nella totale assenza di centri di comando: l'albero.

La prima sperimentazione di **BLOOM & DOOM _ fatti per questi tempi** è iniziata nel dicembre 2020 con una scuola elementare di Modena, nel contesto del festival Periferico.

Con una prima spedizione ho inviato ai ragazzi e ragazze un messaggio anonimo di reclutamento, un amuleto vegetale e una speciale “autodichiarazione”.

In Italia, nel corso della cosiddetta emergenza epidemiologica, in alcuni periodi è stato (ed è ancora) obbligatorio portare con se’ un’autodichiarazione, redatta secondo il modello diffuso dal governo, da consegnare in caso di controllo da parte degli organi di polizia distribuiti sul territorio per giustificare il motivo dello spostamento.

In questa versione speciale, esteticamente identica all’originale, utilizzando un linguaggio poetico e non da stato di guerra, si intende sollecitare il pensiero critico e ricordare alcuni diritti dimenticati a causa dell’emergenza, soprattutto i diritti dei più piccoli.


Le spedizioni sono state inviate direttamente nelle case dei bambini e delle bambine. Contestualmente le insegnanti avevano il compito di rilanciare “il mistero” attraverso dei piccoli segnali concordati.

Con la seconda spedizione le individualità e la scuola si sono finalmente incontrati. Ogni bambina e bambino ha ricevuto un piccolo oggetto; contestualmente le loro insegnanti hanno ricevuto delle indicazioni per guidare dei percorsi in classe utilizzando questi oggetti.

Attraverso attività cooperative e ludiche i ragazzi e le ragazze sono spronati a confrontarsi e riflettere sulle principali problematiche mondiali, soprattutto sulla crisi climatica.

La tematica della terza spedizione è stata l’estinzione. Ognuno ha ricevuto l’immagine di un animale realmente esistito ma ormai estinto, da quel momento in poi il loro animale totem. Ho chiesto loro di immaginare di passarci del tempo insieme, di capire quali caratteristiche hanno in comune. I loro contributi sono confluiti nel “canto per gli animali estinti” che verrà utilizzato nel rituale finale. Ai ragazzi e alle ragazze sono state inoltre inviate delle indicazioni per costruire una maschera del loro animale totem utilizzando materiali naturali e di recupero. Anche questa tornerà utile nel rituale finale.

Con un’ultima spedizione, la quarta, ognuno dei prescelti ha ricevuto le indicazioni per un appuntamento e la porzione di una mappa, comprensibile solo unendo i tasselli con gli altri compagni e compagne . In questo modo le ragazze e i ragazzi si ritroveranno riuniti al cospetto del Maestro: un albero nel mezzo del cemento. In quel luogo si consumerà il rituale per richiamare alla mente e agli occhi - ogni tanto si deve- la fratellanza con querce, vermi e stelle.



**GUIDATI DA UNA SERIE DI MESSAGGI
PROVENIENTI DA LONTANO,
UN GRUPPO DI BAMBINE E BAMBINI PRESCELTI
COMPIERANNO UN VIAGGIO
ATTRAVERSO IL MONDO ANIMALE
E IL MONDO VEGETALE
PER GIUNGERE AL COSPETTO DEL MAESTRO.**

AUTODICHIARAZIONE

Il/La sottoscritto/a _____,
nato/a il ____ . ____ . ____ a _____ (____),
residente in _____ (____), via _____
consapevole del disonore derivante da dichiarazioni mendaci non giustificate da una buona causa,
ancor più consapevole del fatto che siamo fatti per questi tempi,

DICHIARA SOTTO LA PROPRIA RESPONSABILITÀ

- Di essere a conoscenza delle limitazioni in corso ma consapevole del fatto che si tratta di un periodo eccezionale: presto e con più forza ci abbracceremo, ci terremo per mano, ci accarezziamo, ci sussurreremo all'orecchio;
- Di essere consapevole del fatto che il futuro è nelle nostre mani ma per fortuna esistono le piante;

COGLIENDO L'OCCASIONE DICHIARA INOLTRE

- Che sta imparando a riconoscere al volo il sorriso degli occhi ed è bellissimo
- Di non sentirsi a proprio agio alla vista di persone armate
- Di riconoscere e onorare la fratellanza con coleotteri e stelle
- Che oggi sembra essere il giorno perfetto per perdonare, ringraziare, farsi venire un'idea, ascoltare i consigli dell'acqua che scorre e di chi non c'è più
- Spazio per ulteriori dichiarazioni _____

➤ **Che lo spostamento è determinato da** (barrare una o più opzioni):

- motivi di ricerca/esplorazione
- pura e irrefrenabile necessità di spostarsi
- situazione non idonea in casa
- motivi di salute: produzione vitamina D tramite esposizione al sole
- altro, specificare: _____

➤ **Con destinazione** (barrare un'opzione):

- segreta
- una persona speciale
- la base dell'arcobaleno
- sconosciuta (anche al dichiarante)
- altro, specificare: _____

In merito allo spostamento, dichiara inoltre che:

Data, ora e luogo del controllo

Firma del dichiarante

L'Operatore

Questa dichiarazione non sostituisce in alcun modo la versione ufficiale ma può accompagnarla. In tal caso si suggerisce di mostrare prima questo foglio e solo poi l'autodichiarazione ufficiale. Si suggerisce inoltre di diffondere questa dichiarazione il più possibile, anche tra gli adulti, conosciuti e sconosciuti, fotocopiandola prima di scrivervi sopra.

CATERINA MORONI
Strada di S. Benedetto, 3 - 05100 - Terni (TR) – Italy
M: +39 3498490969
E: caterina.moroni@gmail.com
www.caterinamoroni.it
